



LE GRIND MONDIALE

📍 BRÉSIL

FRATERNITÉ DANS LE BATTLE

Ce mois-ci, **Perninha** et **Samuka** sont retournés dans leur pays d'origine, le Brésil, pour participer au **Red Bull BC One Cypher**. Dans une situation plutôt rare, les deux membres de l'équipe d'ILL-Abilities se sont retrouvés à devoir s'affronter l'un contre l'autre.

Au lieu d'entrer dans le cercle en tant que rivaux, ils ont ouvert leur passage avec une courte routine ensemble — transformant instantanément l'atmosphère d'une compétition intense en une célébration de joie, de respect et du véritable esprit hip-hop.

Leur échange a rappelé à tous que même au cœur d'un battle, la communauté passe avant tout — un message puissant qui reflète parfaitement la philosophie « Pas d'excuses, pas de limites ».

 [VISIONNER](#)



DANS
L'INFOLETTRE

LE CREW AUTOUR DU
MONDE

À VOS AGENDA
FESTIVAL PAS DE
LIMITES 2026

FUNKY SUR LA ROUTE!

PRIX MAA

À LA MÉMOIRE DE

📍 CORÉE

REDO EN SEOUL

Redo a été invité à participer au **Seoul International Breaking Battle**, une compétition 1 contre 1 qui réunit des danseurs du monde entier. Il s'est hissé jusqu'au Top 8 et a vécu une expérience incroyable en retrouvant la Corée du Sud, reconnectant avec la communauté et la culture.

Découvrez ses performances ci-dessous et ressentez l'énergie qu'il a apportée sur le plancher! 🎧



[TOP 16](#)

[TOP 8](#)



CORÉE

ENDURER LE POIDS DE LA COURONNE ÉCRIT PAR KROPS

C'était ma toute première participation au **Championnat du monde "BOTY 2025"** avec mon crew coréen d'origine, **FUSION MC**, depuis ma blessure.

Cette scène a été extrêmement significative pour moi — non seulement parce que c'était ma première compétition avec mes coéquipiers coréens après ma blessure, mais aussi parce que le dernier championnat international que j'avais remporté en représentant la Corée avant ma blessure était BOTY 2013.

Même si notre équipe s'est classée 5^e dans la catégorie performance et a été éliminée dans le Top 8 par l'équipe des Pays-Bas dans la catégorie battle, j'étais quand même satisfait de savoir que nous avons donné tout ce que nous avons préparé.

Si nous avons atteint la finale, j'avais ma propre ronde solo prête, pour laquelle je m'étais beaucoup entraîné — ce qui rend le résultat encore plus doux-amer. Mais je crois que les regrets sont ce qui nous permet de franchir l'étape suivante et de continuer à grandir. Ainsi, plutôt que la déception, ce que je retiens vraiment, ce sont les moments de joie que nous avons partagés.

Notre performance était sur la musique "Heavy is the Crown" de Linkin Park. Comme le dit le proverbe, « Endurer le poids de la couronne », cette chanson a une signification profonde à la fois pour mon équipe et pour moi.



[BOTY SHOWCASE 2013](#)

[BOTY SHOWCASE 2025](#)



En ayant déjà goûté à la victoire en 2013, je connais le poids qui l'accompagne — mais encore plus, j'ai appris à porter et à embrasser le poids de mon propre parcours : la douleur, la guérison, et toutes les expériences qui ont façonné la personne que je suis aujourd'hui. Je crois que tant que je continue à endurer et à apprécier ce chemin, peu importe où il me mène — cela restera ma ligne d'arrivée.

Car dans le marathon de la vie qu'on appelle Krops, celui qui court le plus vite, c'est moi-même.

Notre chère amie et coéquipière Clare est partie retrouver les anges. Cette performance n'était pas seulement mon retour — elle était chargée de sens, d'émotion et de dévouement. Mais par-dessus tout, sur cette scène, **j'ai dansé pour Clare, qui nous a toujours soutenus et encouragés plus que quiconque.**

J'étais heureux.

ÇA CHAUFFE POUR LES 40+ !

Bboy Junior et Lazylegz travaillent depuis plusieurs mois en préparation de la **FREESTYLE SESSION à Los Angeles** ! Voici ce qu'ils pensent du battle qui aura lieu **les 15, 16 et 17 novembre prochain.**

FRANCE JUNIOR

Nous nous préparons pour la Freestyle Session, dans la catégorie 40+, avec mon frère Lazylegz.

Ça va être une expérience incroyable ! Nous avons tellement hâte ! Chacun s'entraîne de son côté, mais l'énergie est la même et croyez-moi... nous allons mettre le feu !

C'est un retour à la Freestyle Session, et cette fois, nous voulons juste en profiter, le ressentir et vivre le moment à fond. Chaque mouvement, chaque pas, sera dédié à notre parcours, à ce que nous représentons, et surtout à notre soeur Clare. Nous allons tout donner.

**Rendez-vous à la Freestyle Session.
Restez à l'écoute !**



CANADA LAZYLEGZ

Je suis extrêmement excité de revenir à la FSS après de nombreuses années loin de la scène internationale. Avoir l'opportunité de danser aux côtés de l'une de mes plus grandes inspirations dans la danse est un rêve devenu réalité.

J'ai travaillé dur — m'entraînant régulièrement, fréquentant différents endroits de pratique et m'engageant à faire des entraînements au moins trois fois par semaine. Cela a ravivé ma motivation et m'a rappelé pourquoi je suis tombé amoureux de la danse dès le départ.

Je suis reconnaissant pour l'énergie, la confiance et la positivité de Junior. Il m'a poussé à continuer de grandir, à danser avec intention et à revenir plus fort que jamais. J'ai hâte de remonter sur cette scène et de partager le plancher avec certains des meilleurs danseurs du monde.



À VOS AGENDA



Restez à l'affût! — nous partagerons très bientôt plus de détails !

Aperçu :

5 juin – Soirée cinéma

Lancez le week-end avec un segment du nouveau documentaire de l'équipe ILL-Abilities, ainsi qu'une sélection de courts-métrages de danse venus du monde entier.

6 juin – Ateliers & Networking

Après le grand succès des ateliers No Limits 2025, nous proposons une journée complète de sessions pour danseurs et passionnés. Les sujets incluent Vieillir dans la danse, Construire une carrière de danse en Amérique du Sud, et bien plus. Les ateliers seront suivis d'une soirée de réseautage avec les Montreal Breakers et des invités spéciaux.

7 juin – No Limits Battle

Pour les danseurs : Les dates de qualification et l'inscription des compétiteurs ouvriront bientôt — restez à l'écoute !

Pour tous : Vivez une soirée de danse inoubliable avec le No Limits Battle, incluant le très apprécié Concept Battle Wheel of Fate, où des danseurs locaux et internationaux s'affrontent non seulement pour des prix, mais pour la gloire, la créativité et le frisson du défi.

Notez vos calendriers — vous ne voudrez pas manquer ça !

Luca prend la route avec Funky Le Canard qui rêve de danser !

Du **13 au 15 octobre**, Luca a donné vie à l'histoire de Funky pour les élèves de **Sherbrooke et Coaticook**. Les enfants ont ri, écouté et participé pendant qu'il lisait les grands rêves de danse de Funky. L'une des étapes préférées de Luca a été la **Haskell Free Library**, où l'ambiance chaleureuse et accueillante a rendu le moment de lecture encore plus spécial.

Les **16 et 17 octobre**, Luca était présent au **Salon du Livre de l'Estrie**, où les amateurs de livres, jeunes et moins jeunes, sont venus assister aux lectures, obtenir des autographes et même le voir en direct sur la scène de **Radio-Canada**.



Prochain arrêt :

- **Salon du Livre de Montréal - 19 au 23 novembre**

[Venez dire bonjour ou faire dédicacer un livre par Luca :](#)

19 novembre

- 09h00 à 11h00
- 12h30 à 14h00
- 16h00 à 18h00

20 novembre

- 10h30 à 12h00

21 novembre

- 09h00 à 12h00

Restez à l'affut pour découvrir où les aventures de Funky le mèneront ensuite !



Prix Media Access

Que sont les MAA ?

Les *Media Access Awards* sont la principale cérémonie de remise de prix au monde, honorant les personnes de l'industrie du cinéma et de la télévision qui contribuent à des représentations justes et à l'emploi des personnes en situation de handicap.

Ne manquez pas la performance de Luca aux MAA **le 5 novembre à 20h** sur **PBS**.

À la mémoire de Clare “Clarebear” Li

Le 17 septembre 2025, notre famille ILL-Abilities a perdu quelqu'un de vraiment spécial — pas seulement une membre de l'équipe, mais une sœur.

Clare était présente depuis le premier jour, elle a vu une petite idée grandir pour devenir quelque chose de bien plus grand que ce que nous aurions pu imaginer. Pendant près de deux décennies, elle a été aux côtés de l'équipe — en offrant son soutien lors des battles, aidant à bâtir les productions de No Limits, et encourageant chaque membre de l'équipe jusqu'aux Jeux olympiques.

Nous la connaissons tous sous le nom de Clarebear — calme, perspicace, toujours prête à intervenir. Elle n'était pas danseuse, mais elle était une véritable battante, vivant chaque jour l'esprit Pas d'Excuses Pas de Limites. Elle avait cette capacité de recentrer tous ceux qui l'entouraient — parfois sans prononcer de mots — elle avait ce regard complice qui voulait dire : « On gère ça ensemble »

Sa force, sa gentillesse et son leadership discret ont marqué chacun d'entre nous. La présence de Clare nous manquera profondément, mais son esprit continuera de vivre à chaque événement, chaque rire, et chaque moment auquel elle a contribué.

Merci, Clare — pour ton cœur, ta sagesse et ton amour. Tu feras toujours partie de l'équipe.

Nous t'aimons.
É Nós.

